



DIVENTA RESILIENTE!
PARTECIPA CON NOI
E SOSTIENI LA RETE DELLE
COMUNITA' LOCALI WIGWAM

Quote associative 2023

- Socio Ordinario € 25,00
- Socio Sostenitore € 100,00
- Socio Sostenitore Ente € 300,00

c/c Postale n. 69120327 intestato a Wigwam APS Italia o con bonifico a IBAN IT86X0760112100000069120327 BIC/SWIFT BPPIITRRXXX



Lucia Beltrame
 Wigwam Correspondent
 Verona

L'ARENA DI VERONA FESTECCIA I 100 ANNI DEL FESTIVAL LIRICO

La bella musica non tramonta mai ed anzi, come il buon vino, si apprezza nel tempo. Si moltiplicano i generi ed aumenta la ricchezza

Quest'anno il festival operistico, che inizia tra breve, andrà in scena dal 16 giugno fino al 9 settembre 2023. Le varie opere liriche avranno i titoli di quelle che hanno avuto maggior successo, a partire dalla loro nascita nel 1913 fino ad oggi. Le serate di spettacolo saranno veramente tante: 50 in calendario



La Wigwam Local Community Verona - Italy

Ricorre quest'anno 2023 il 100° Anniversario della Stagione dell'Opera. L'anfiteatro romano, simbolo della città scaligera, è stato costruito nel I secolo d.C. A quei tempi nell'Arena (da *rena*, sabbia) si svolgevano vari giochi, tra cui i combattimenti dei gladiatori. Oggi invece è conosciuta come uno

dei teatri all'aperto più famosi del mondo.

L'anfiteatro gode in ogni stagione di tantissimi visitatori che rimangono incantati dalla sua maestosità. Ammirare i suoi arcovoli, con la famosa ala, sostare sui suoi gradoni, guardare tutto intorno nella sua ellisse, è come immergersi nella storia, ricca di antiche leggende che

circondano questo luogo magico.

L'Arena continua tuttora ad offrire spettacoli di altissimo livello, manifestando la sua importanza culturale e la sua creatività nel saper cogliere il cambiamento dei tempi. Noi Veronesi siamo orgogliosi e consapevoli del bene prezioso e inestimabile che questo anfi-

L'ARENA DI VERONA FESTECCIA 100 ANNI DEL FESTIVAL LIRICO




ARENA DI VERONA

L'Arena di Verona è uno dei simboli per antonomasia dell'opera in Italia. L'anfiteatro romano, costruito intorno al 30 a.C., è oggi sede di prestigio e acclamato a livello internazionale: il pubblico proveniente da tutto il mondo continua, stagione dopo stagione, a rimanere affascinato dalle produzioni operistiche dell'Arena.



teatro rappresenta per la nostra città, per il Paese e per il mondo intero.

Guardando il grande monumento, ci si rende conto di essere davanti alla vera bellezza, alla cultura, alla storia d'Italia. In



Stefano Poda

questo anno 2023 che segna la stagione areniana numero 100, ci si rende conto di quanto importante sia questo appuntamento nel lungo percorso di questa istituzione musicale. Allora mi viene da pensare a quanti appassionati estimatori del "Bel Canto" sono venuti a Verona per ascoltare e gustare le varie Opere Liriche da tutte le parti del mondo.

Quest'anno il festival operistico, che inizia tra breve, andrà in scena dal 16 giugno fino al 9 settembre 2023. Le varie opere liriche avranno i titoli di quelle che hanno avuto maggior successo, a partire dalla loro nascita nel 1913 fino ad oggi. Le serate di spettacolo saranno veramente tante: 50 in calendario.

Per l'inaugurazione nella serata del 16 giugno (trasmessa dall'Arena in mondovisione RAI)

è stata scelta proprio l'opera che andò in scena al suo debutto nel 1913: *AIDA* di Giuseppe Verdi. La Fondazione Arena annuncia quindi un Festival straordinario che si svolgerà nell'arco di tre mesi. Si inizia, quindi, il Festival con l'opera *Aida* che quest'anno verrà proposta in una nuova produzione per la regia di **Stefano Poda**.

Seguiranno altre grandi opere: il 23 giugno, 6 luglio, 11 e 24 agosto e 6 settembre la volta di *Carmen* di Georges Bizet, regia di Franco Zeffirelli; *Il Barbiere di Siviglia* di Gioachino Rossini (regia Hugo de Ana) andrà in scena il 24 e 30 giugno e il 13 e 22 luglio; *Rigoletto* in una nuova produzione l'1, 7 e 20 luglio e il 4 agosto; *La Traviata* di Giuseppe Verdi (regia Franco Zeffirelli) l'8, 14, 27 luglio e 19 e 26 agosto e 9 settembre. E ancora *Nabucco*



Roberto Bolle

(regia Gianfranco de Bosio) il 15 e 28 luglio e il 3 e 17 agosto; *Tosca* di Giacomo Puccini (regia Franco Zeffirelli) il 29 luglio, 5 e 10 agosto e 1° settembre, e *Madama Butterfly* di Giacomo Puccini (regia Franco Zeffirelli) il 12 e 25 agosto e il 2 e 7 settembre.

Una ricca proposta che unisce gli allestimenti d'opera più amati degli ultimi vent'anni con grandi interpreti del panorama lirico internazionale. Saranno 5 le serate straordinarie che, in aggiunta, verranno realizzate nell'Arena: il 19 luglio (ore 21.15) **Roberto Bolle and Friends**, la danza senza confini di Roberto Bolle; il 23 luglio (ore 21.00) Juan Diego Flórez in **Opera-Arena 100**, il grande debutto areniano di Juan Diego Flórez; il 6 agosto (ore 21.00) Plácido Domingo in **Opera-Arena 100**, l'evento speciale dedicato a Plácido Domingo; il 20 agosto (ore 21.00) Jonas Kaufmann in **Opera-Arena 100**, l'attesissimo ritorno a Verona di Jonas Kaufmann; il 31 agosto (ore 21.00) **Teatro alla Scala in Arena**, per la prima volta, un



Hugo De Ana

concerto sinfonico di Orchestra e Coro del Teatro alla Scala.

Cecilia Gasdia, riconfermata Sovrintendente e Direttore Artistico il 3 marzo scorso fino al 2028, guarda a questa nuova stagione come a un'importante sfida: *"Sono stati cinque anni difficili, considerando i due di pandemia nel cuore del mandato, ma a volte proprio le sfide più impegnative ci insegnano a*

Frase Celebri

“
La musica è la lingua dello spirito. La sua segreta corrente vibra tra il cuore di colui che canta e l'anima di colui che ascolta.
”

Khalil Gibran



Plácido Domingo

LA COMUNITÀ LOCALE WIGWAM CITTÀ DI VERONA

superare quei limiti che per abitudine consideriamo invalicabili e così disegnare un cartellone di tale importanza ci ha

entusiasmato moltissimo. Tutte le maestranze artistiche e tecniche si stanno preparando a un'estate d'arte, di musica e

bellezza in una vertigine creativa." ■

© Riproduzione riservata



100th Arena
di Verona
Opera
Festival

16 giugno/
9 settembre 2023

ARENA DI VERONA

**100 volte
la prima
volta**

The most
Italian place
on Earth™

arena.it